

СТАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

«БЕГЕМОТИК»

Цель: уметь удерживать открытый рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.
Просим ребенка открыть рот, при этом кончик языка находится у нижних зубов.



«ХОБОТОК»

Цель: выработать активность и подвижность губ.
Просим ребенка вытянуть сомкнутые губы вперед. Удерживать под счет от 1 до 10.



«ЗАБОРЧИК»

Цель: выработать умение длительно удерживать сомкнутые челюсти.
Просим ребенка улыбнуться, показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних.



«ЛОПАТКА»

Цель: выработать умение удерживать язык вне рта широким и расслабленным. Просим ребенка положить на нижнюю губу широкий расслабленный язык. Удерживать под счет от 1 до 10.



«ХОМЯЧОК»

Цель: укреплять мускулатуру щек.
Предлагаем ребенку надуть щеки при закрытом рте и подержать в таком положении 3–5 секунд, затем выдохнуть, расслабиться, слглотнуть слюну.



«ИГОЛОЧКА»

Цель: укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.
Просим ребенка широко открыть рот, приподнять и вытянуть вперед тонкий язычок. Зафиксировать положение на 3–5 секунд.

ДИНАМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ



«ЗАБОРЧИК» – «ХОБОТОК»

Цель: добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. Из положения «Зaborchik» выполнить упражнение «Хоботок». Начинать чередование в медленном темпе.



«ЧАСИКИ»

Цель: выработать умение чередовать точные движения языка.
Просим ребенка улыбнуться, высунуть кончик языка и попеременно тянуться к уголкам рта.



«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»

Цель: сформировать верхний подъем языка, тренировать удерживание языка на верхней губе.
Из положения «Лопатка» широкий язык поднять к верхней губе и выполнить облизывающие движения сверху вниз в медленном темпе.

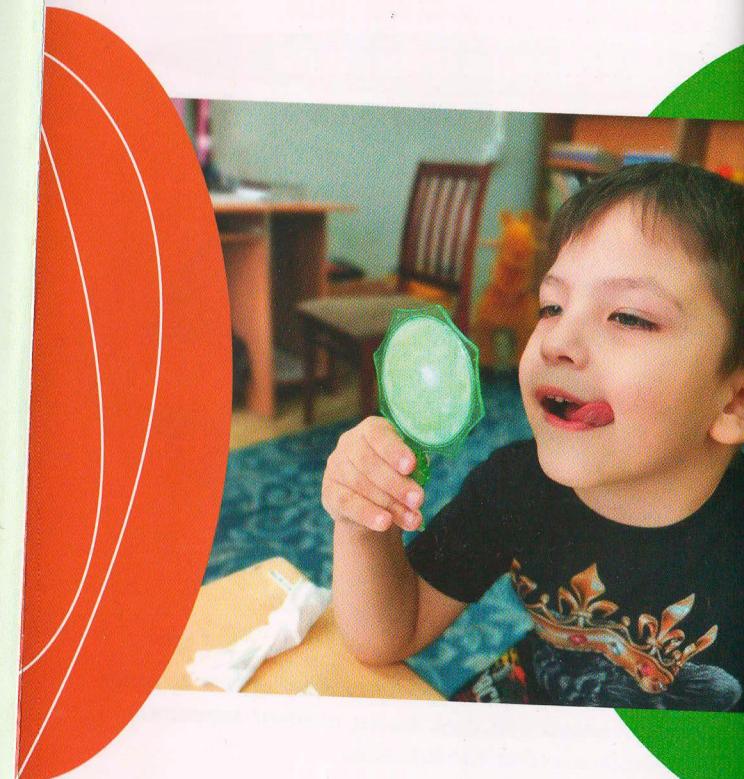


«КАЧЕЛИ»

Цель: учить выполнять точные и ритмичные движения языком.
Просим ребенка открыть рот, как при произнесении звука [a]. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.



МИНИСТЕРСТВО
СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

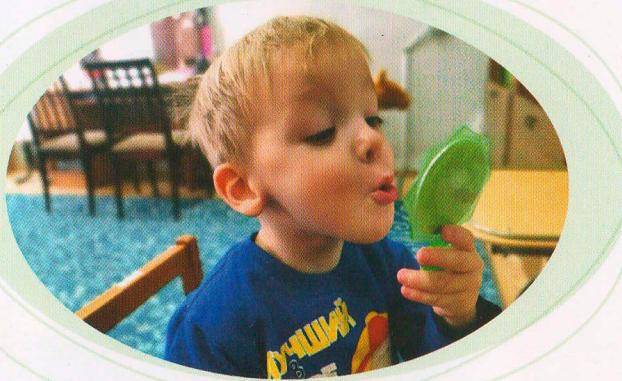


АРТИКУЛЯЦИОННАЯ
ГИМНАСТИКА
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ
ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО
АППАРАТА



У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата возникают расстройства, к которым относятся нарушение тонуса и подвижности артикуляционных мышц, замедляется и искажается произношение звуков.

**ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ДЕТСКАЯ РЕЧЬ
БЫЛА ЧЕТКОЙ И ПОНЯТНОЙ,
НЕОБХОДИМО ЗАНИМАТЬСЯ
АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ!**



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА –

это комплекс упражнений для тренировки органов артикуляции (губ, щек, языка, нижней челюсти), необходимых для правильного звукопроизношения.

РЕГУЛЯРНЫЕ ЗАНЯТИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ СПОСОБСТВУЮТ:

- улучшению кровоснабжения органов артикуляции и их подвижности;
- укреплению мышечной системы;
- уменьшению напряженности органов речи;
- уменьшению заикания.



ВИДЫ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:

ПАССИВНАЯ

Выполняется в том случае, если ребенок самостоятельно не может выполнить определенное движение или движение выполняется не в полном объеме. Упражнения проводятся с помощью рук взрослого.

АКТИВНАЯ

Выполняется ребенком самостоятельно, когда появляется возможность производить произвольные артикуляционные движения.

АРТИКУЛЯЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ БЫВАЮТ:

СТАТИЧЕСКИЕ

(направлены на удержание артикуляционной позы в течение 6–10 секунд)



ДИНАМИЧЕСКИЕ

(требуют ритмического повторения, координации)

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:

- Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также контролировать свои движения, глядя в зеркало.
- На начальном этапе артикуляционную гимнастику выполняют в медленном темпе, ребенку предлагается разучить от 3 до 5 упражнений.
- Необходимо соблюдать последовательность упражнений, начиная с простых, постепенно переходя к выполнению сложных движений.
- Проводить артикуляционную гимнастику необходимо ежедневно для закрепления навыков.
- Лучше выполнять упражнения 3–4 раза в день по 3–5 минут.

